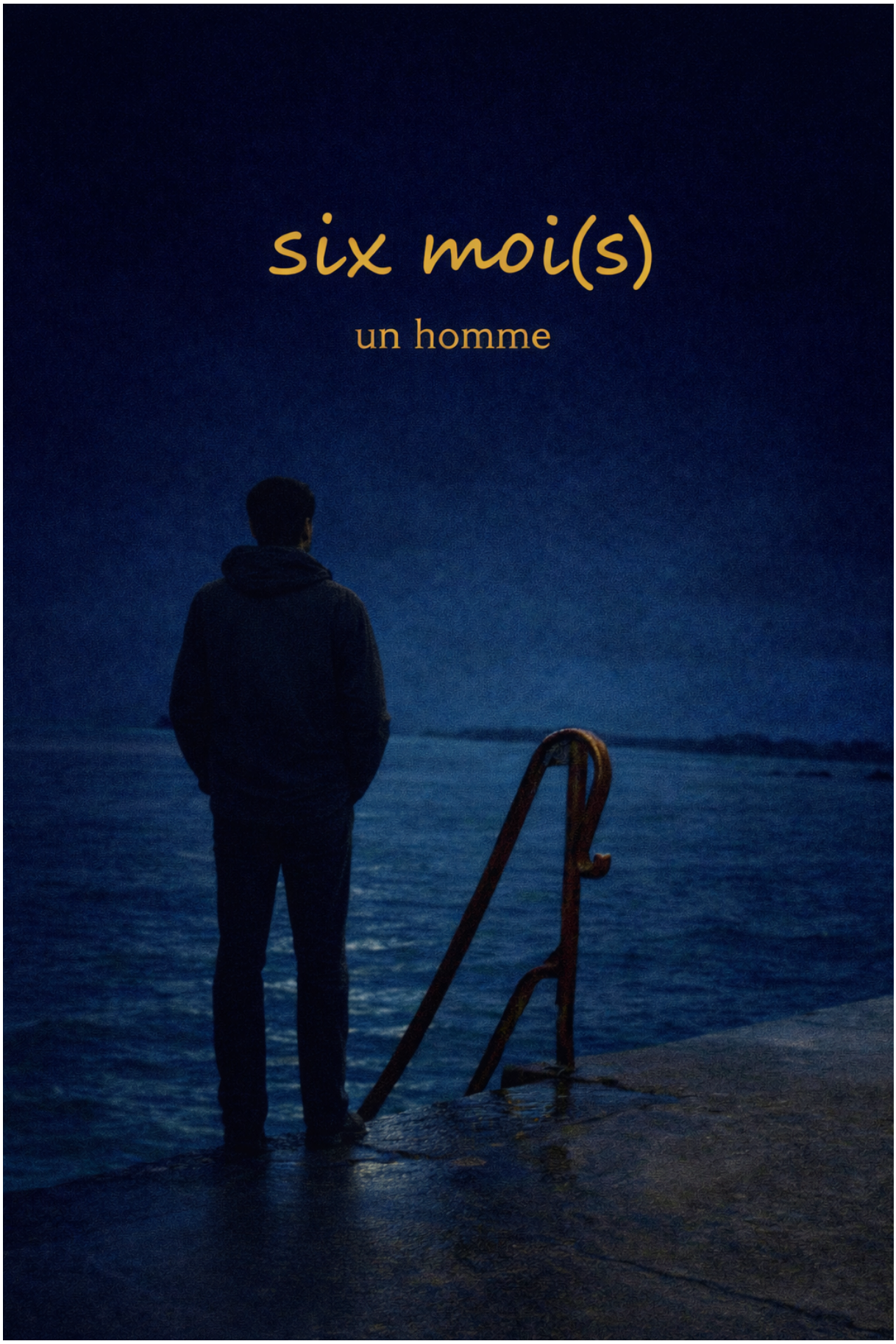

six moi(s)
un homme


DE L'OUVERTURE SUR LE MONDE,
DES NOTES QUI S'ÉLÈVENT DANS L'AIR,
DU BRUIT DE L'ÂME...

Six moi(s)

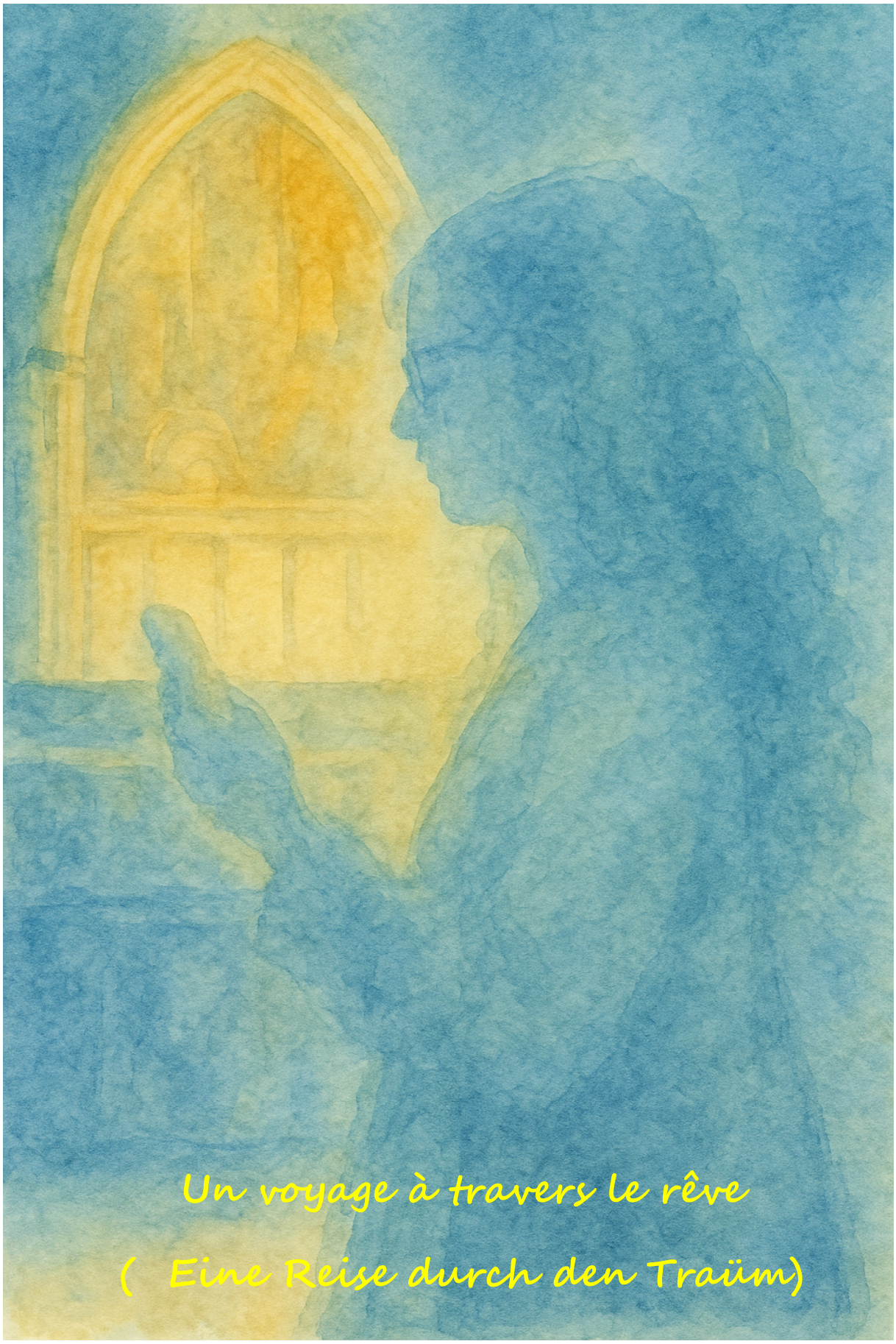
Six mois…
Six vies…
Et le dernier, c'est toi.
Six mois d'avril à novembre,
à tourner en rond dans mon salon,
à parler tout seul pour me reprendre,
à chercher mon nom dans chaque saison.
Six mois pour renaître,
six mois pour brûler,
six mois pour comprendre
ce que je n'osais nommer.
Six mois pour survivre,
six mois pour me voir,
et le dernier qui reste,
c'est moi — enfin, quelque part.


L'homme qui rêve...



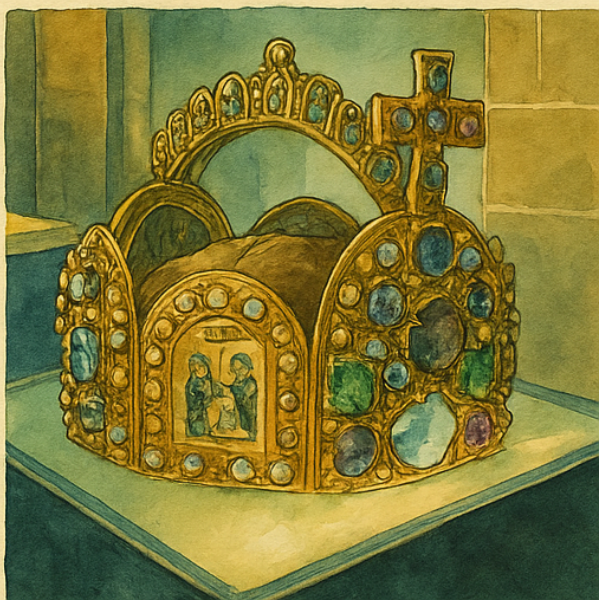

AMAS
HOUPE




Un voyage à travers le rêve
(Eine Reise durch den Traüm)







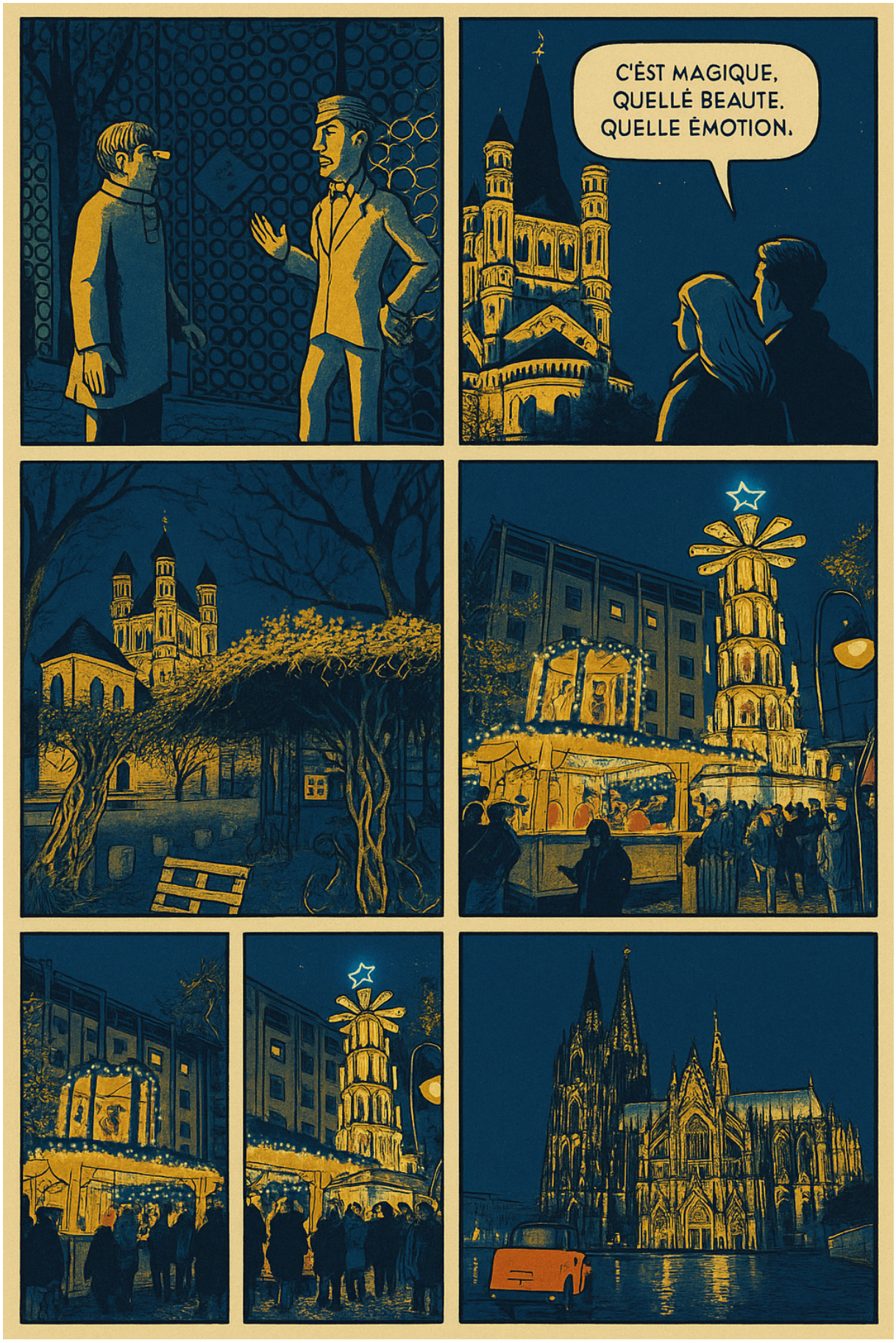



L'homme prend conscience à quel point il n'a pas su dire adieu à son passé.
C'est une faille, une blessure.
En lui.





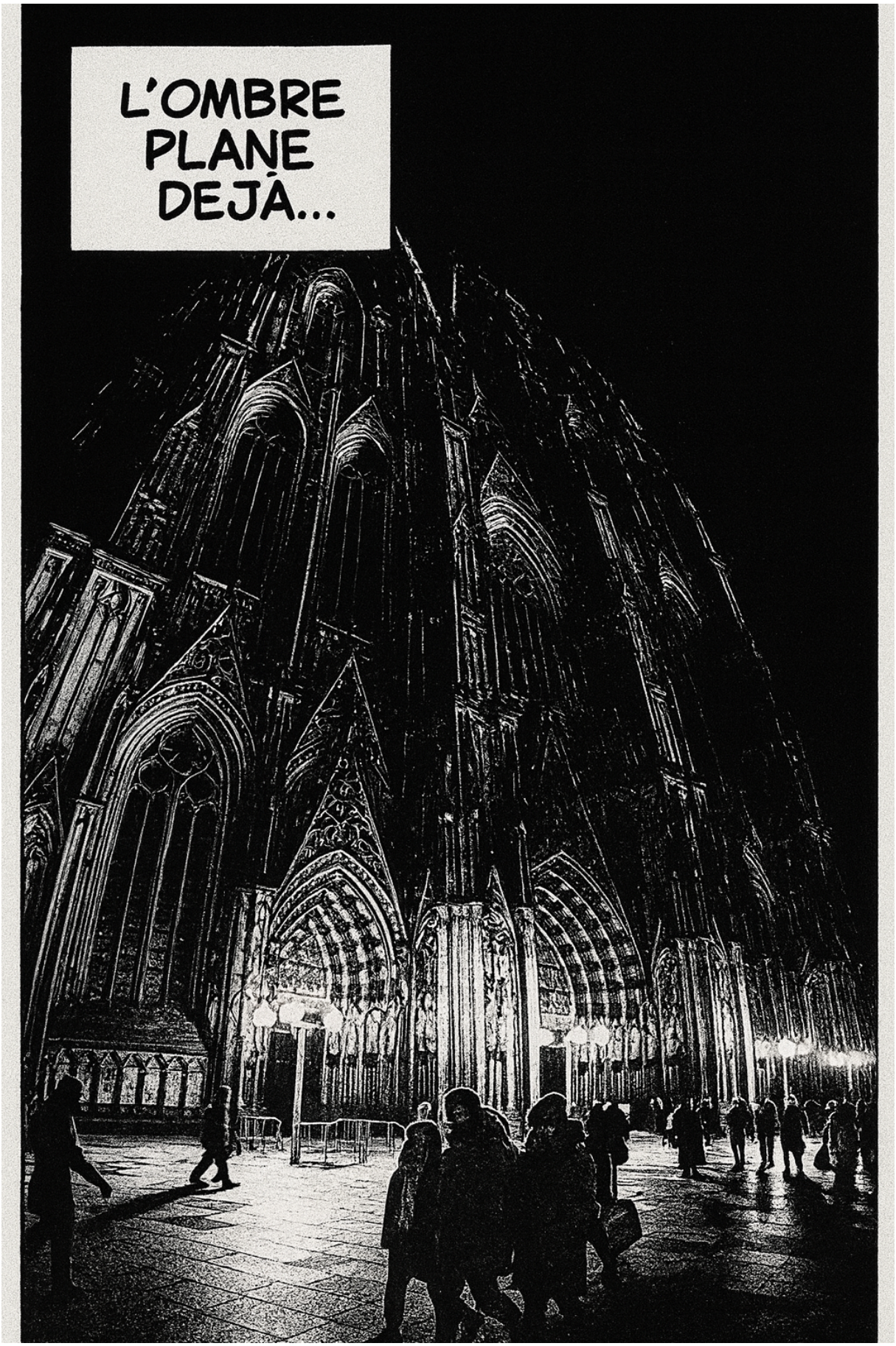

Quelle beauté...
K-TR 1976


C'ÈST MAGIQUE,
QUELLÉ BEAUTE.
QUELLE ÉMOTION.

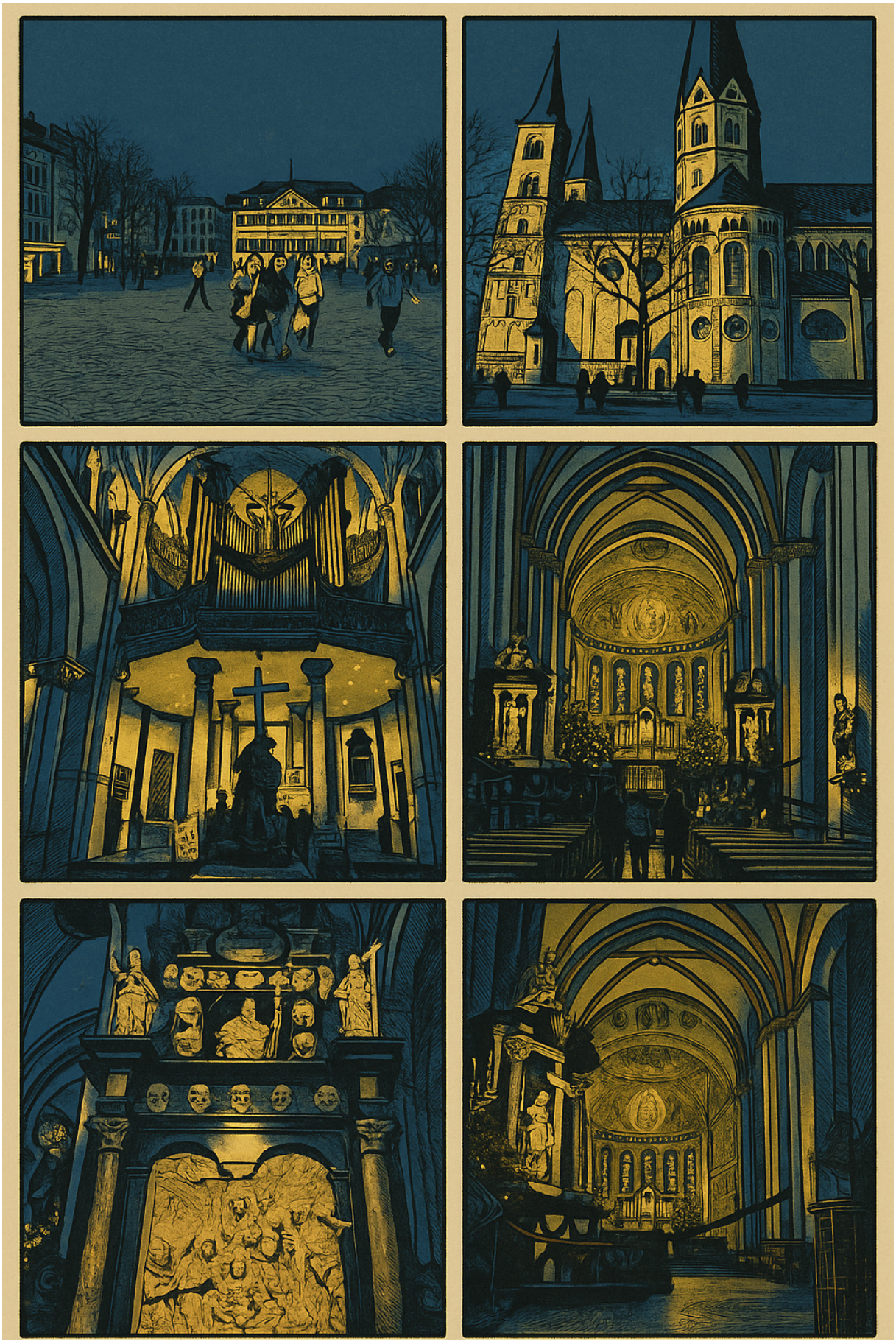

Robur
Heingeln-Express
K TR 1926H


L'enchantement de la fin d'année emporte l'homme vers un monde irrèel ...
Zuntthaus
Stapelhaus


C'est ici, devant ce bâtiment que l'homme aurait aimé lui demander sa main.


L'OMBRE PLANE DEJÀ...


...ET PUIS. LA COULEUR REVIENT.
HOTEL
GALLAS
CALZEDONIA
Superdry




..À JAMAIS...

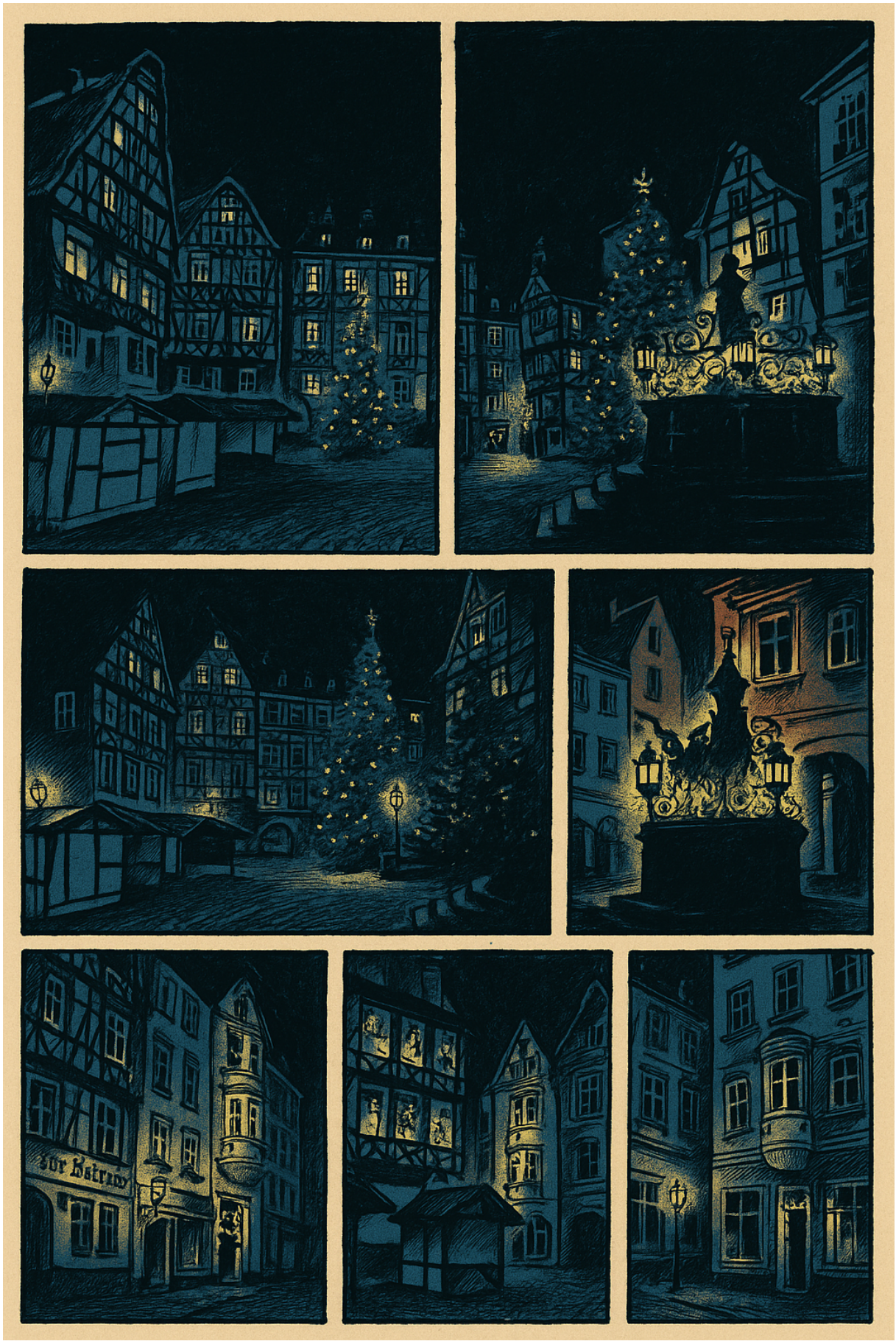

HYGIEA
TEMPS SUSPENDU.
PRENDS TON ENVOL.


Son âme est présente partout.


Un chevalier va rejoindre sa princesse dans son château.


Dans les rues, la feèrie se poursuit.


2
Magicienne, fèe, sortilege...

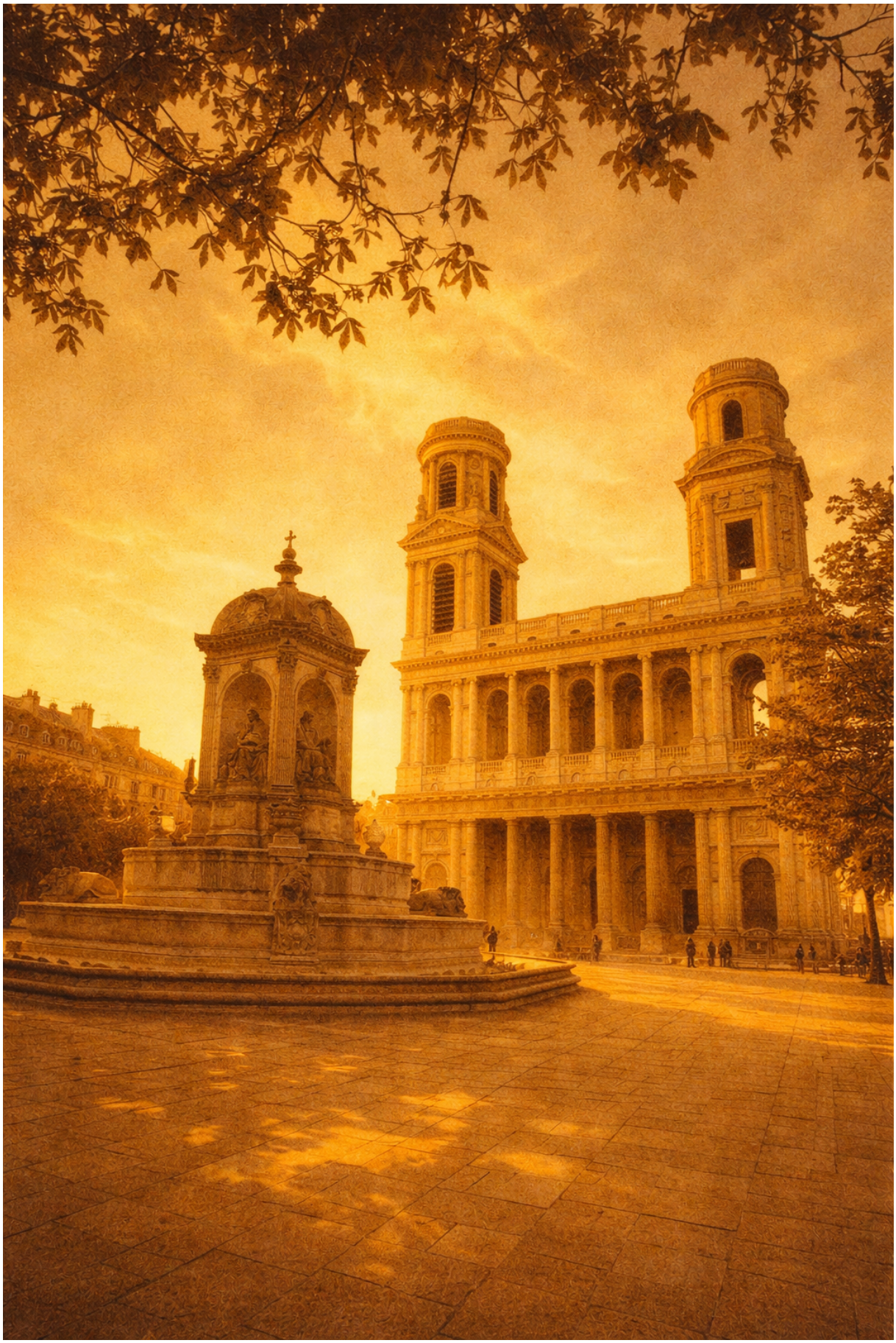

Zur Laterne



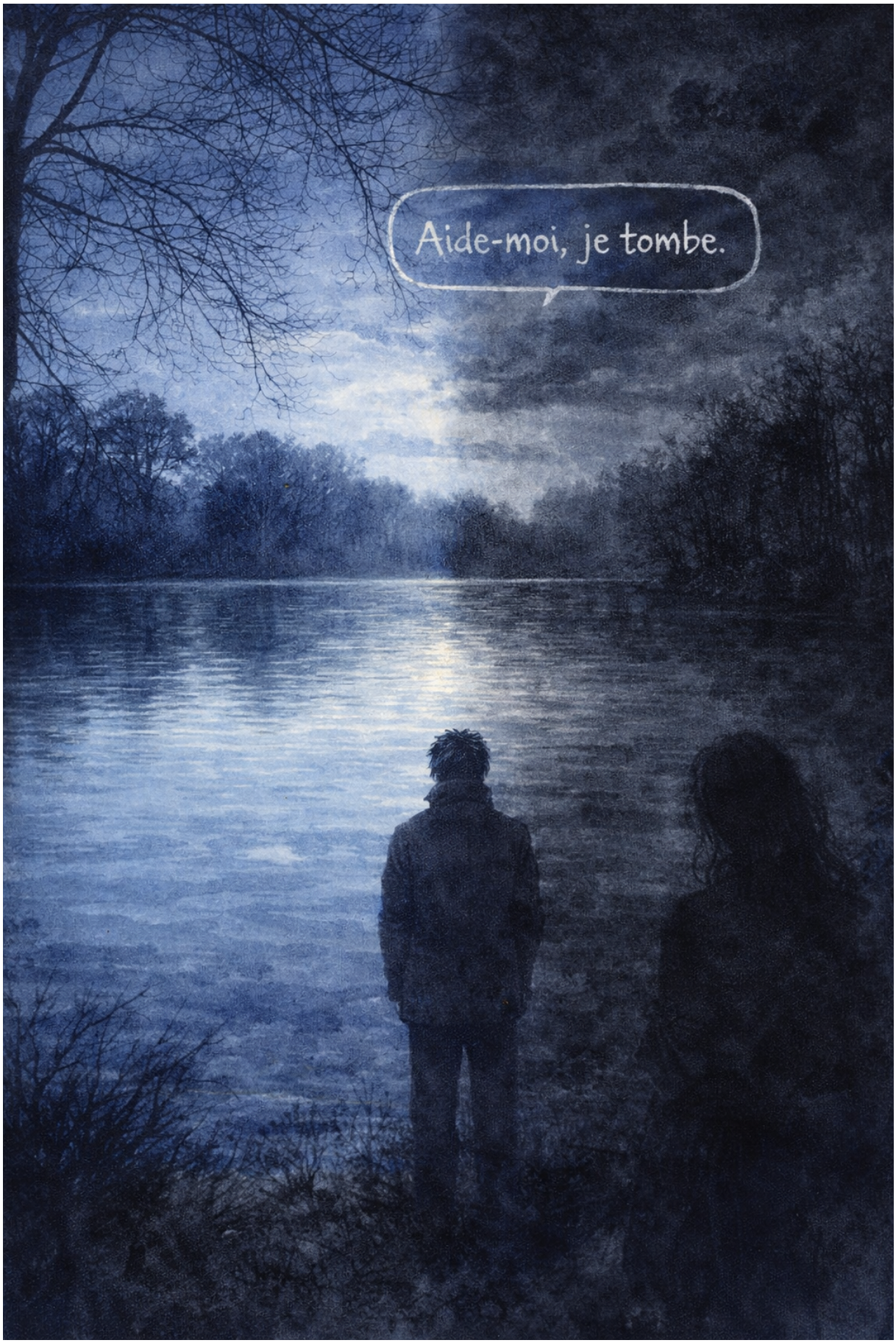

LA PURETÉ
DE LA NEIGE


Pérégrination.



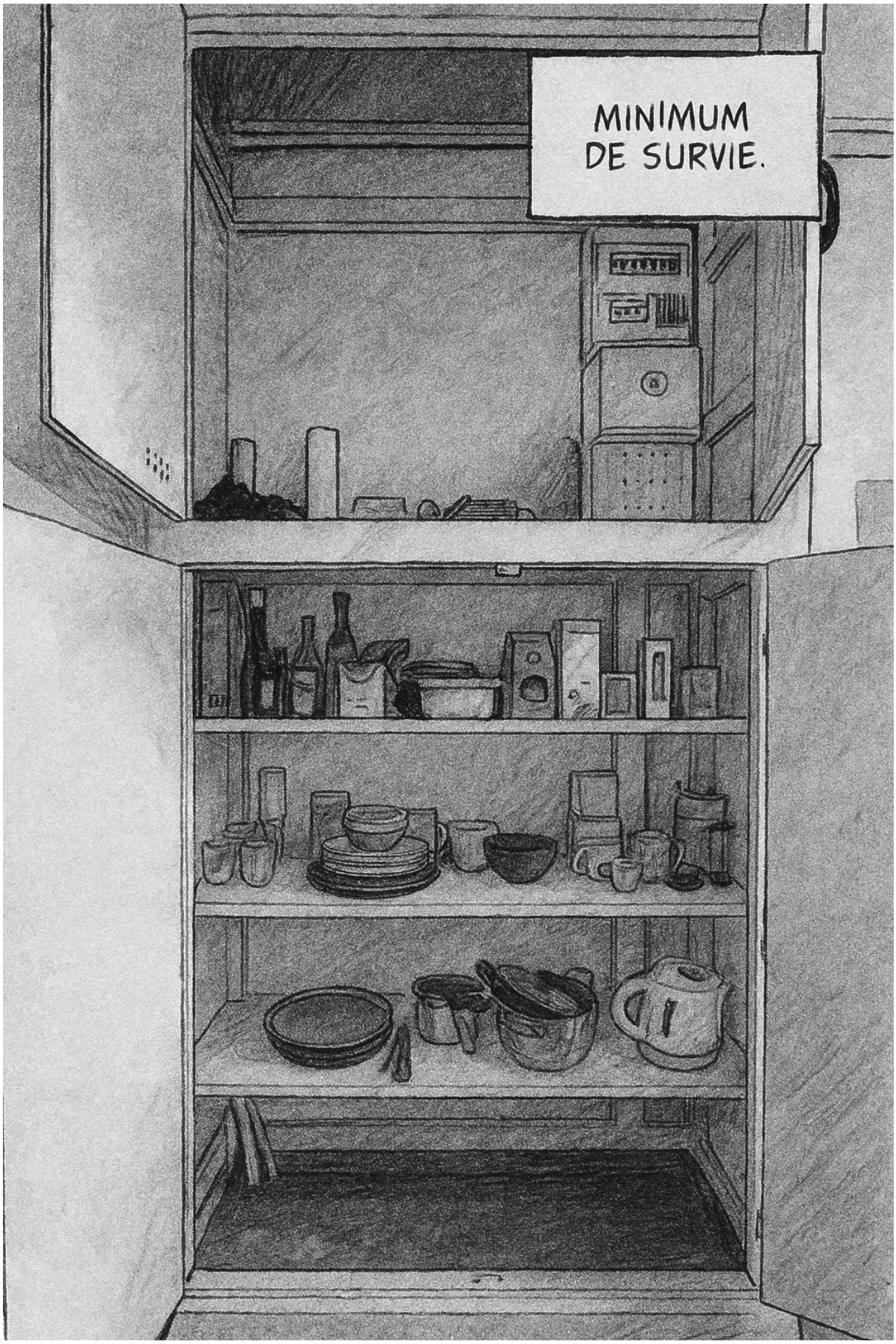



L'homme qui chute...

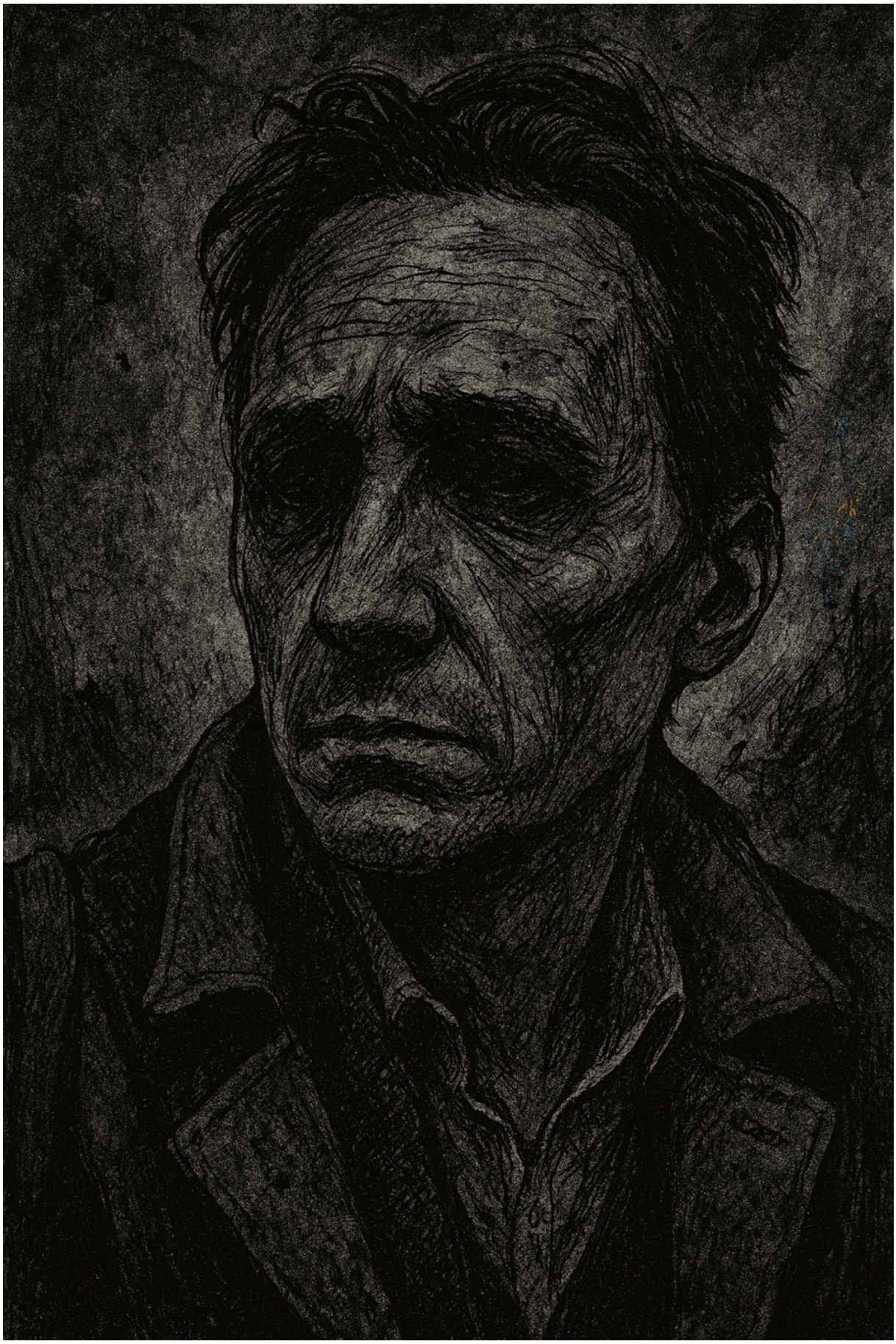

Aide-moi, je tombe.


LE BLEU DISPARAÎT AU PROFIT DE LA PRISON.


FRACTURE
INTÉRIEURE


MINIMUM
DE SURVIE.


DERNIÈRE
ILLUSION...







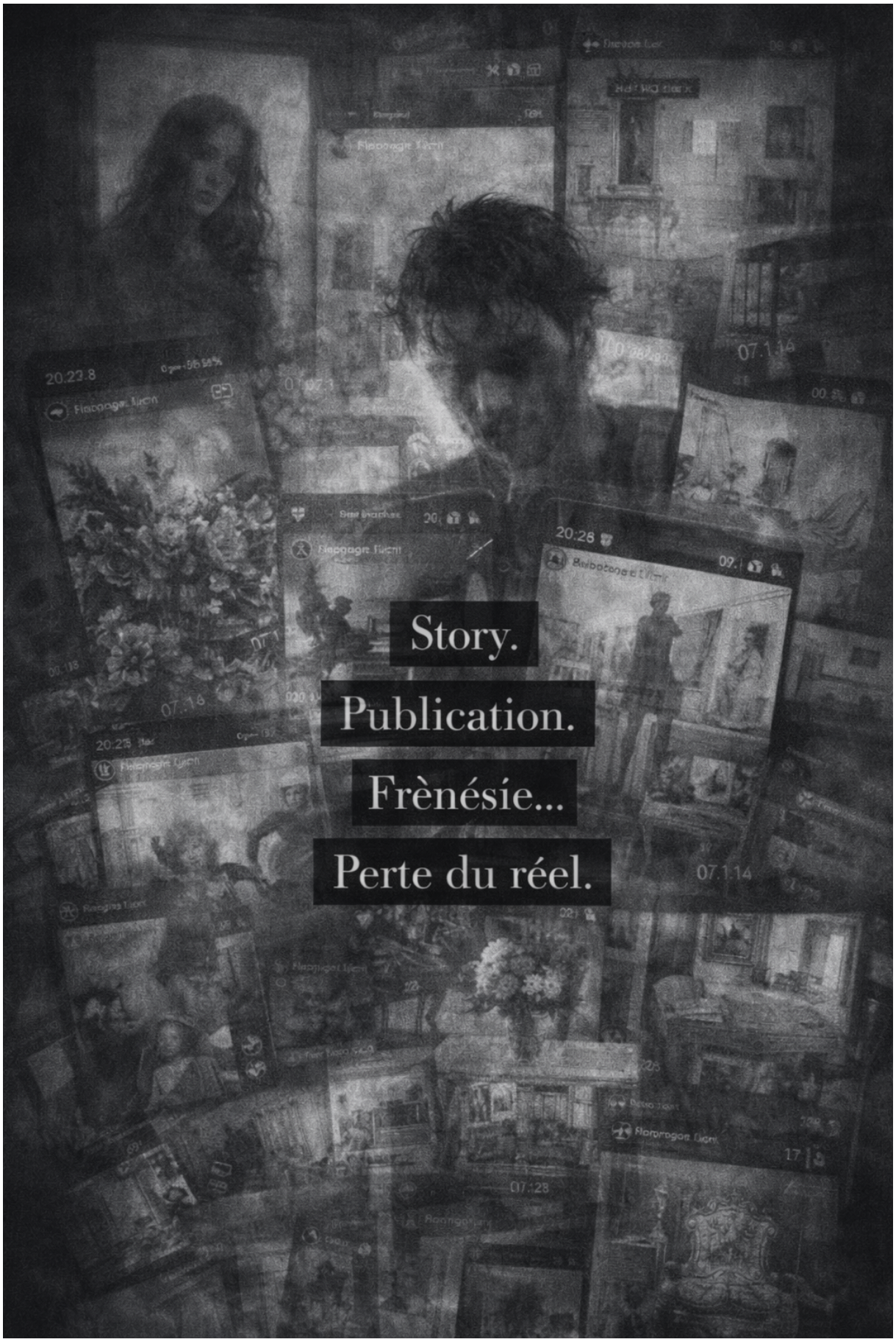

JE SUIS SANS ÁME ET TOMBE...
MAL... CRÉÉ EN LIEU DE BEAUTÉ ET DE POÉSIE.


LA FUITE CONTINUE.

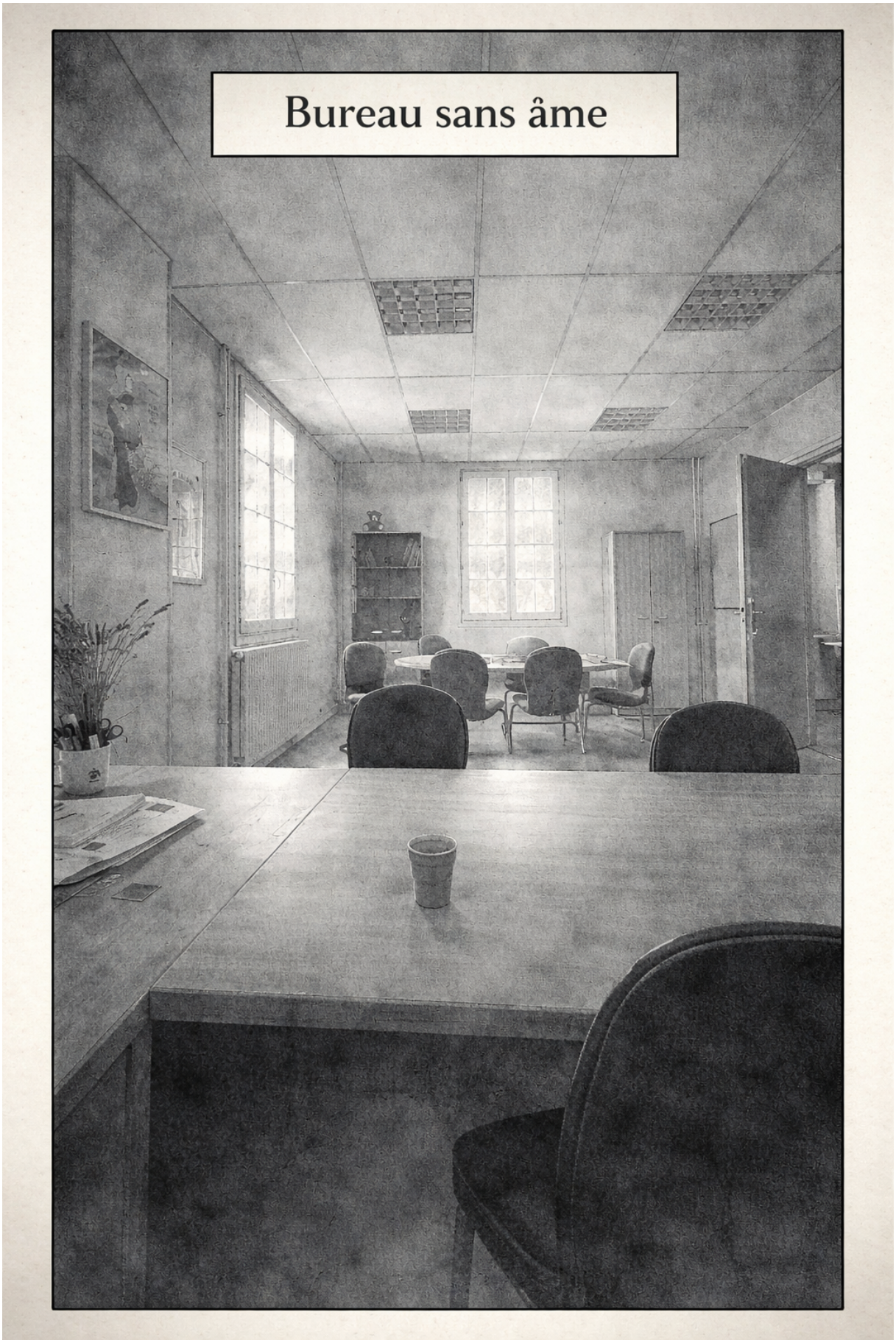

L'homme qui meurt
de l'intérieur...

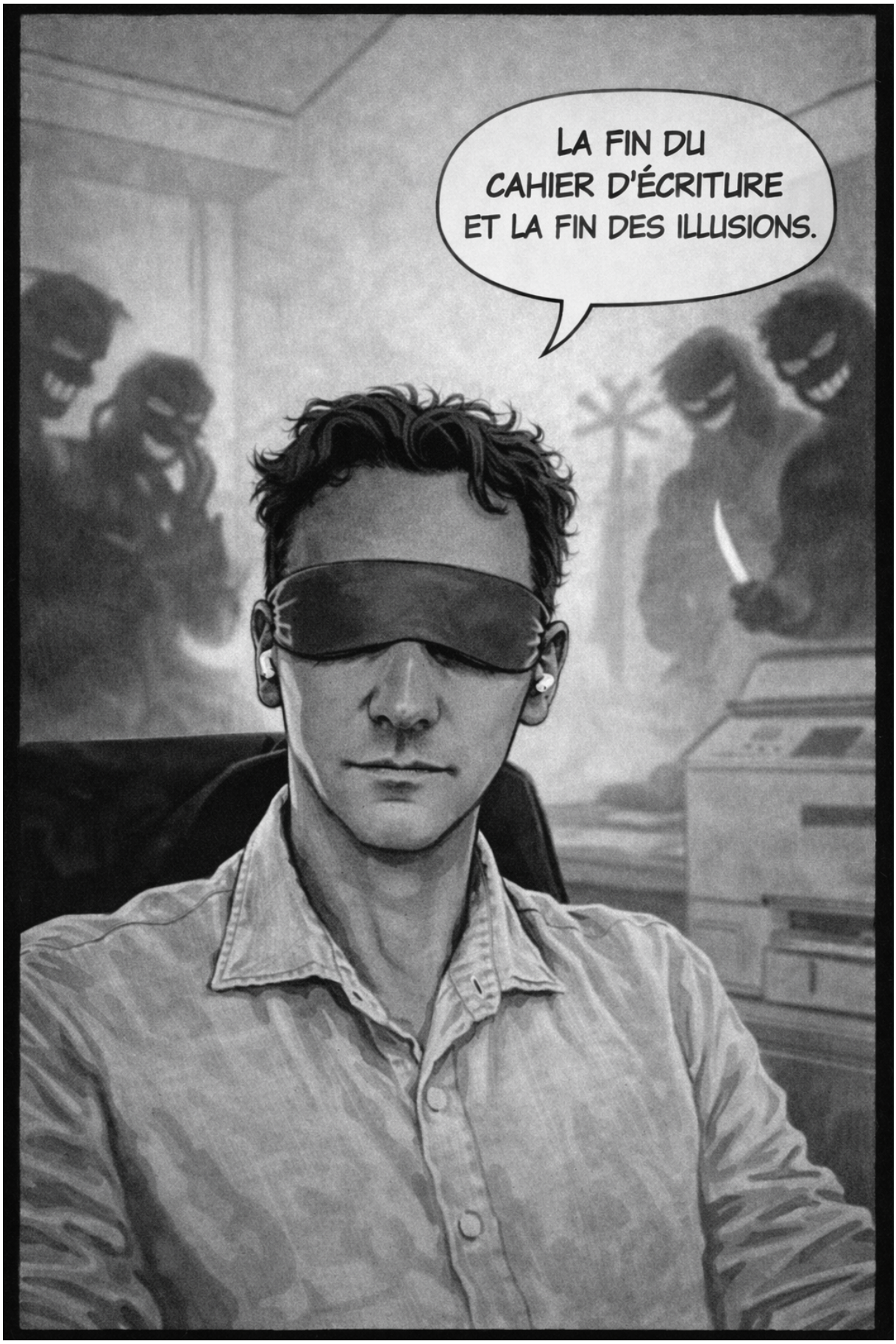





Story.
Publication.
Frènésie...
Perte du réel.


La marche vers des bouquets de fleurs,
l'homme est en quête de sa présence.


Bureau sans âme


LA FIN DU
CAHIER D'ÉCRITURE
ET LA FIN DES ILLUSIONS.


Dans ces couleurs
en perdition, l'homme
la recherche partout,
sans la retrouver
et sans l'entendre.


CABALE
TRAHISON
RUMEURS
ABATTRE L'HOMME


JE N'AI RIEN VU VENIR.
TRAUMA
TRAUMA

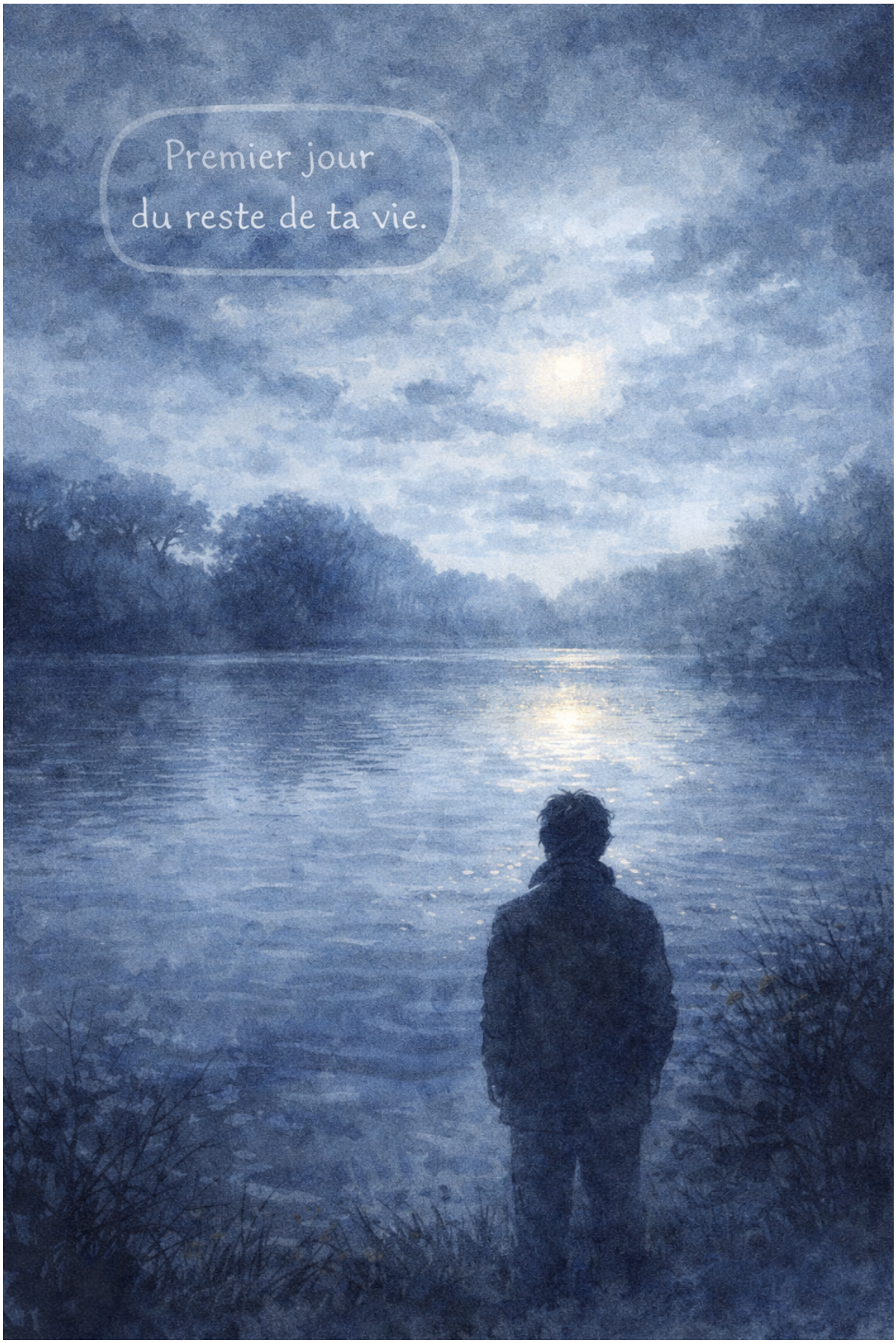



L'homme qui n'est jamais seul...

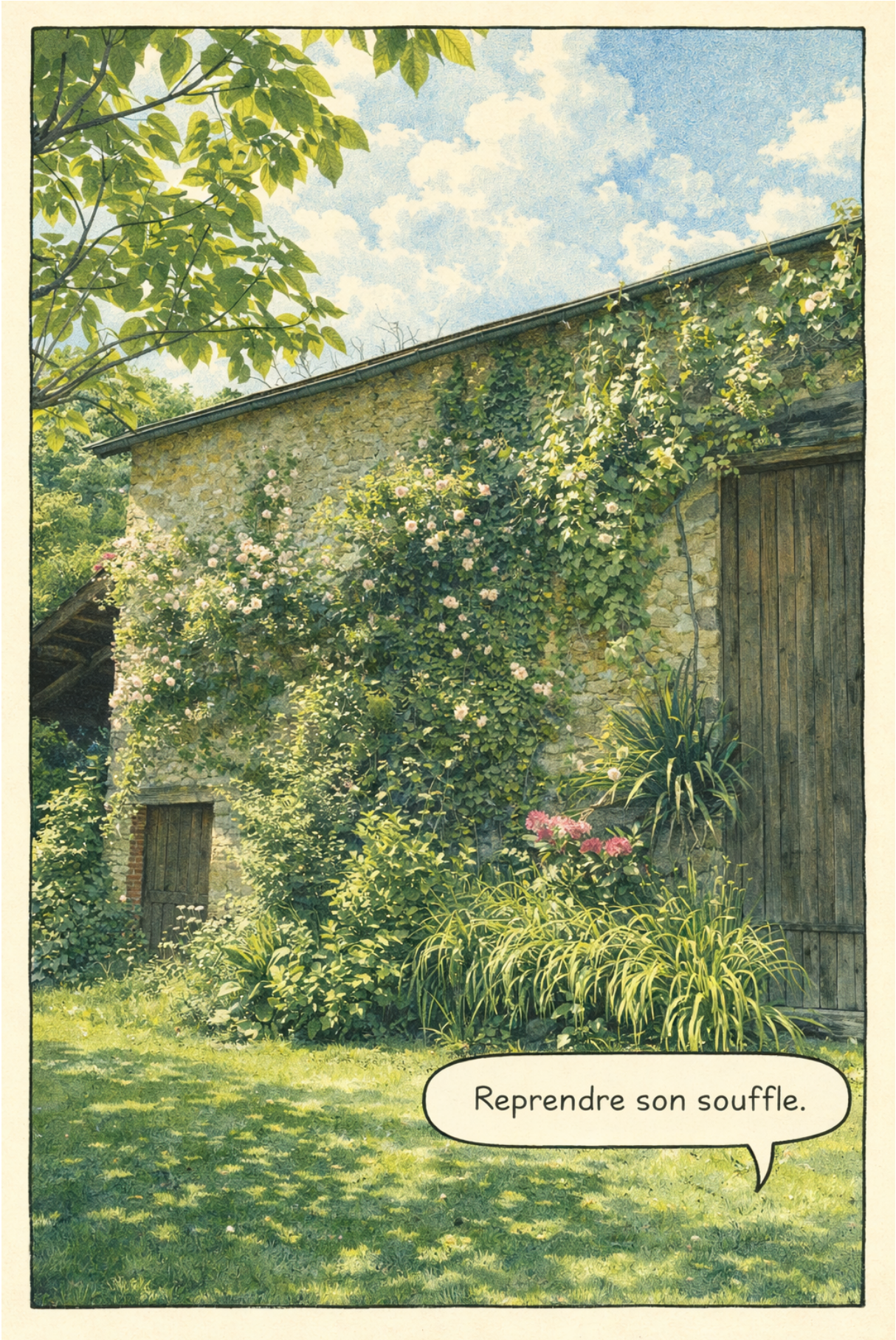



PEACE


L'homme qui naît...


Premier jour
du reste de ta vie.




Reprendre son souffle.


Reprendre son souffle.



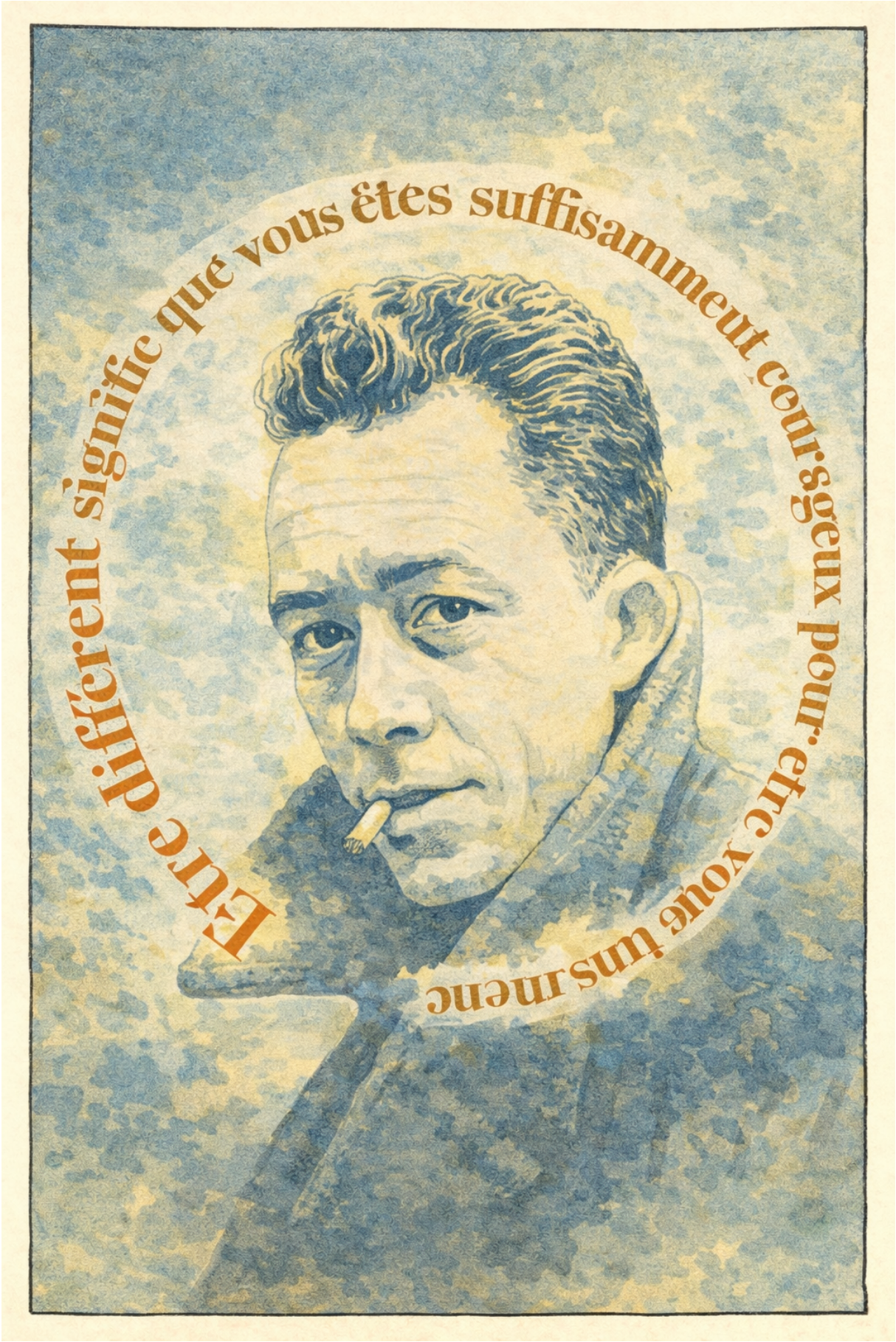







Viens regarder avec moi
la beauté du monde.




Être différent signifie que vous êtes suffisamment courageux pour être vous-même


Tu es plus fort
que tu ne le crois.

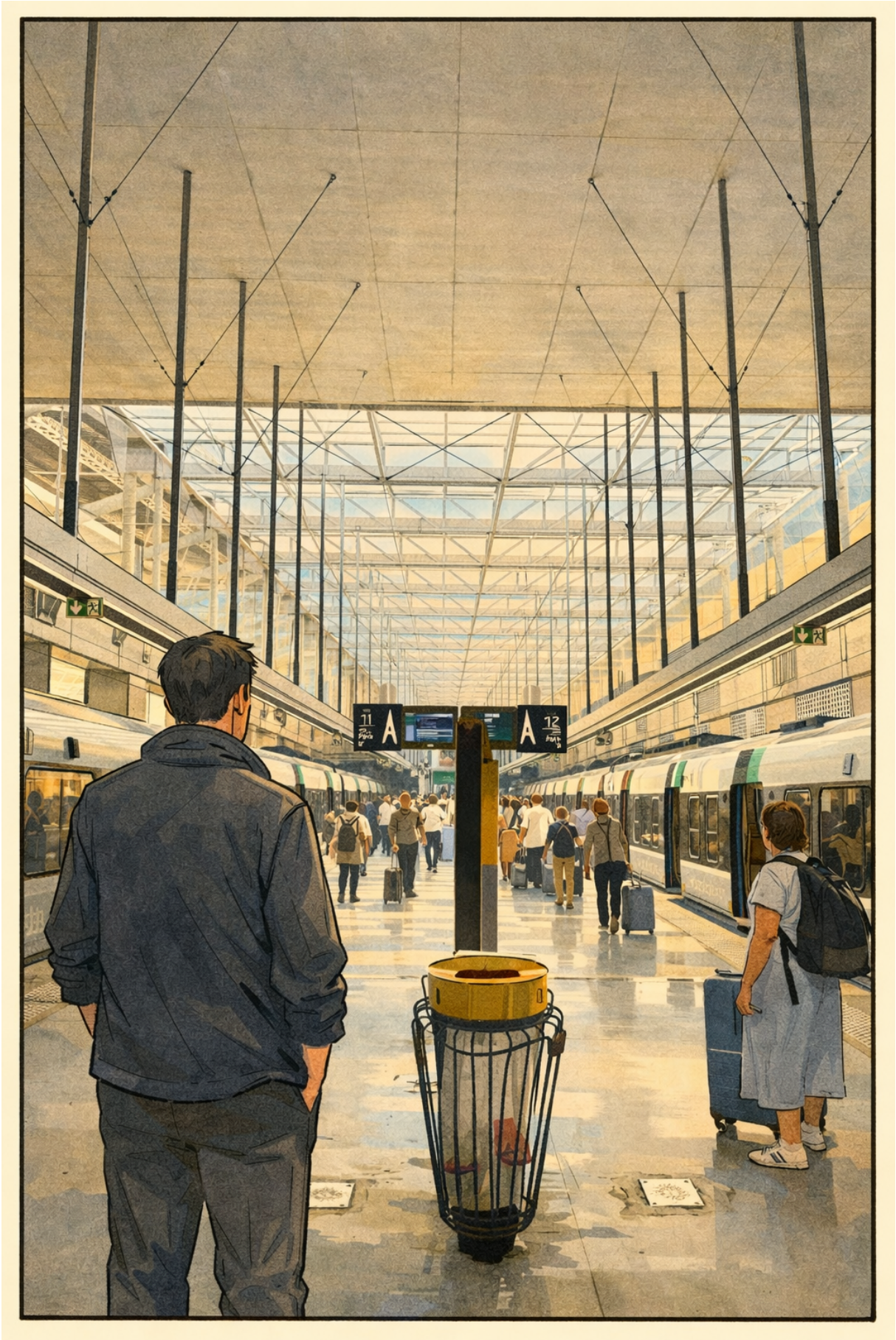

ART
59
8
Réflexe. Je suis encore un peu sensible à vie...


L'homme quitte la prison.
Le corps réparé.


C E
E
2 T E
À cette âme
bienveillante...




selecta


11
A
A
12

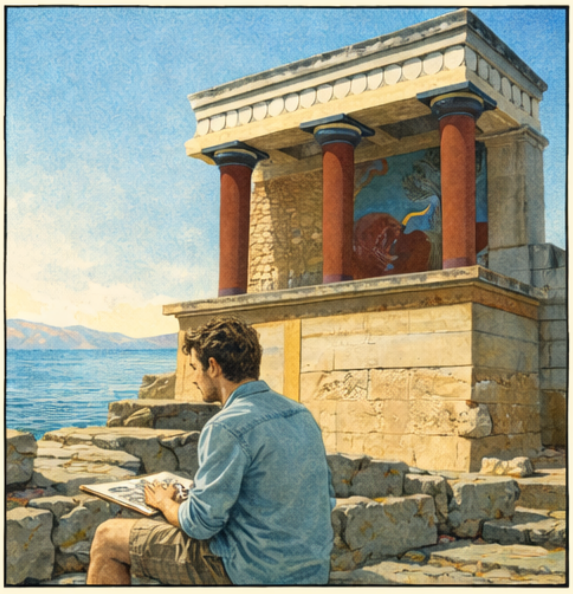










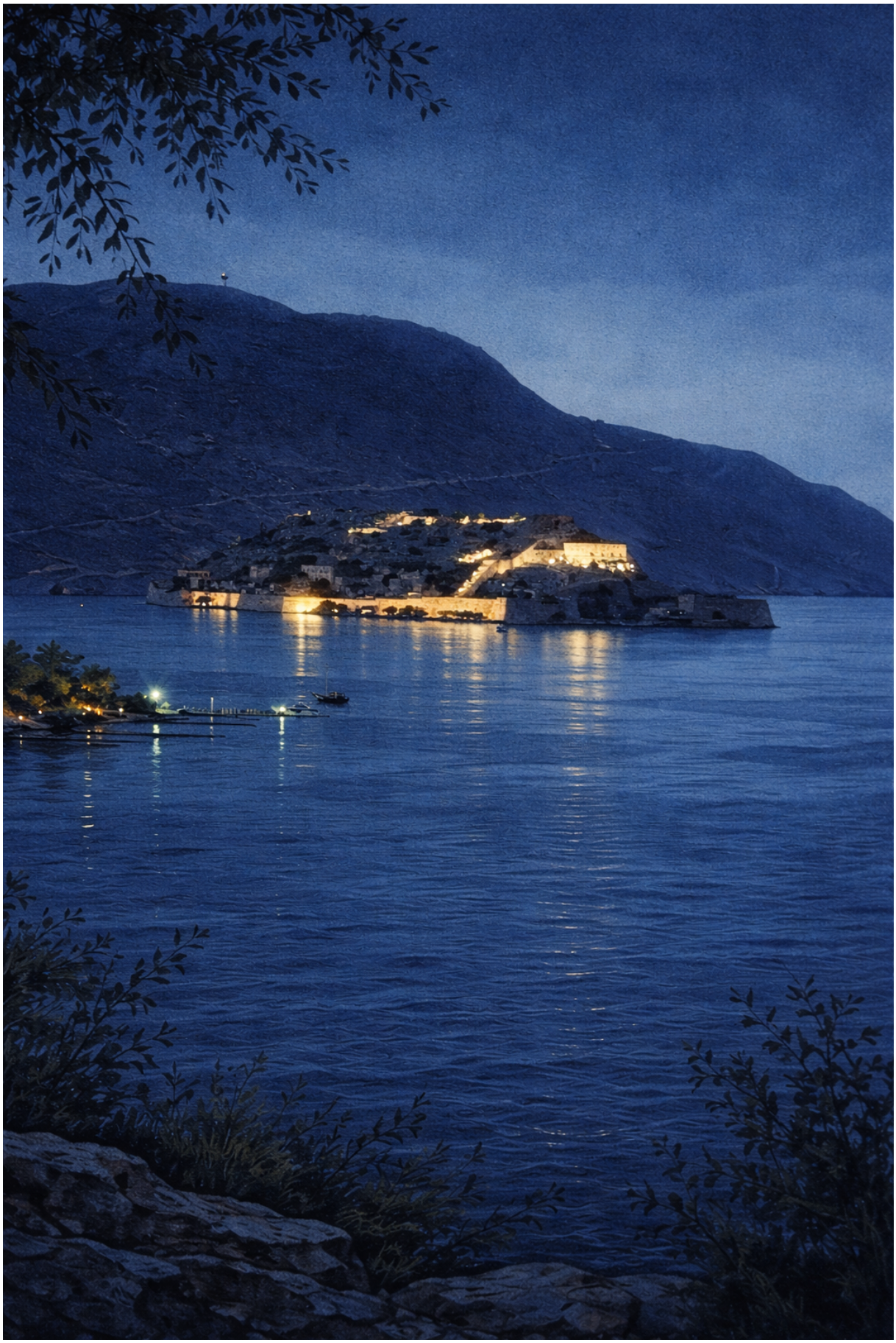






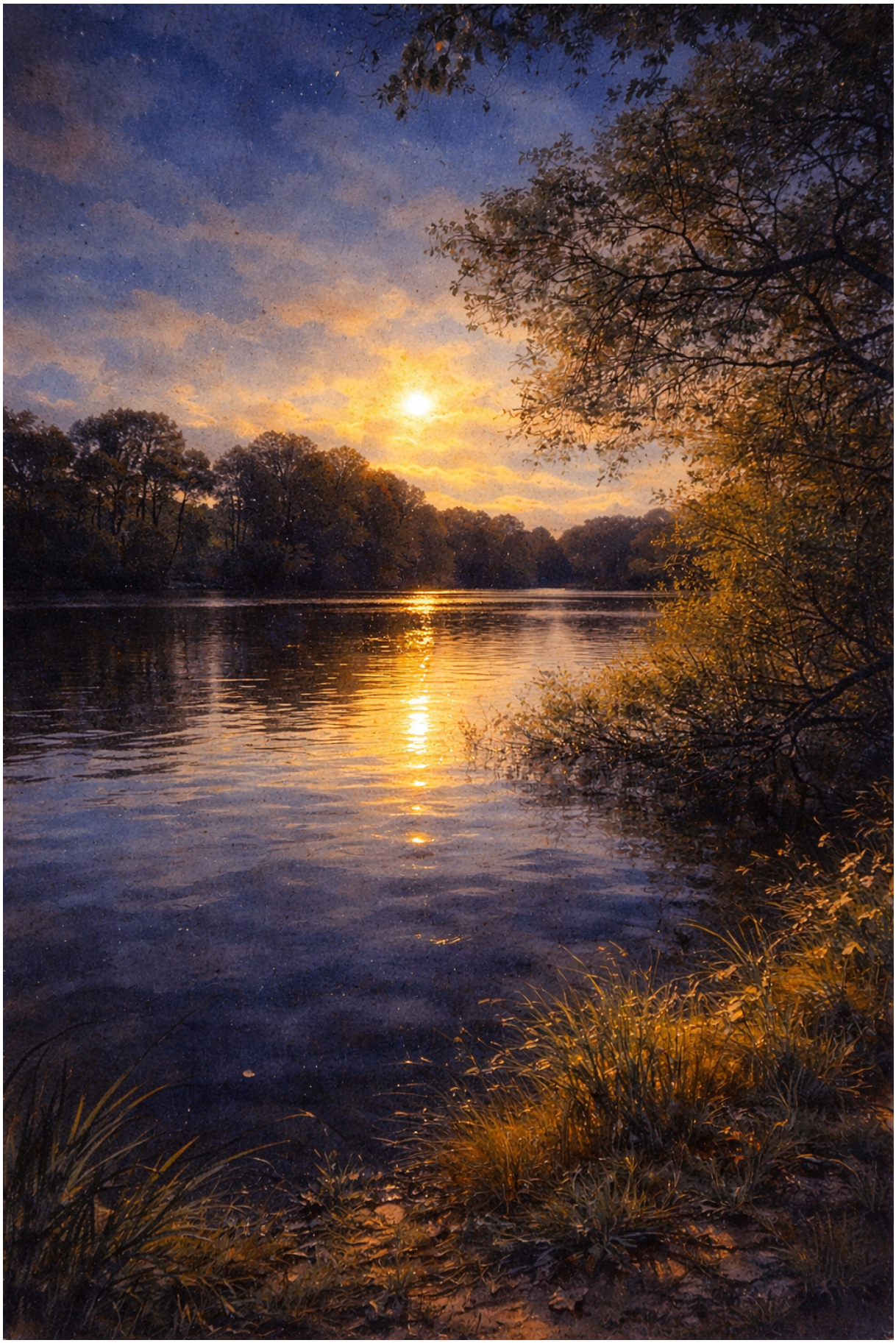


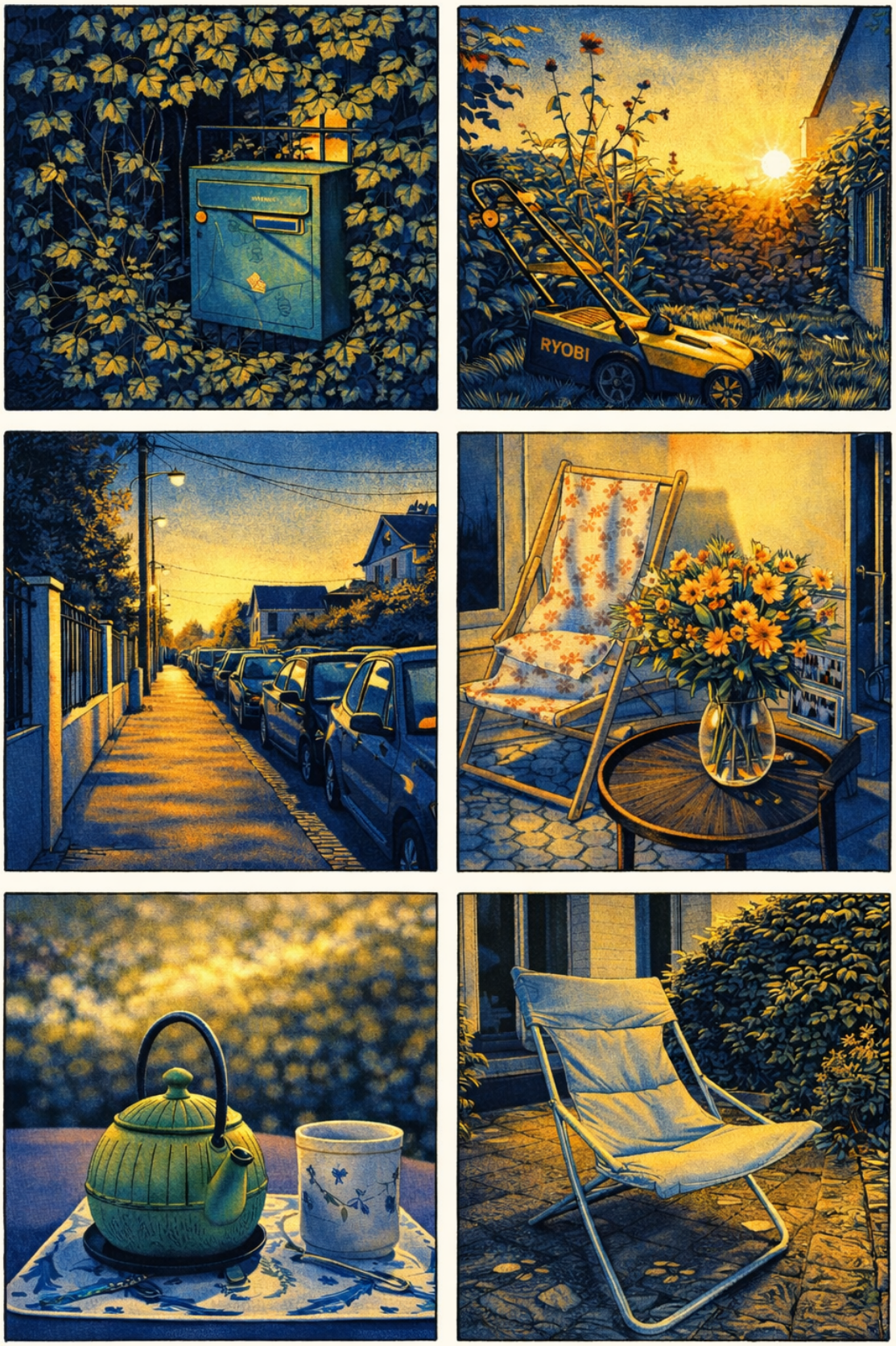







L'homme qui est vivant…



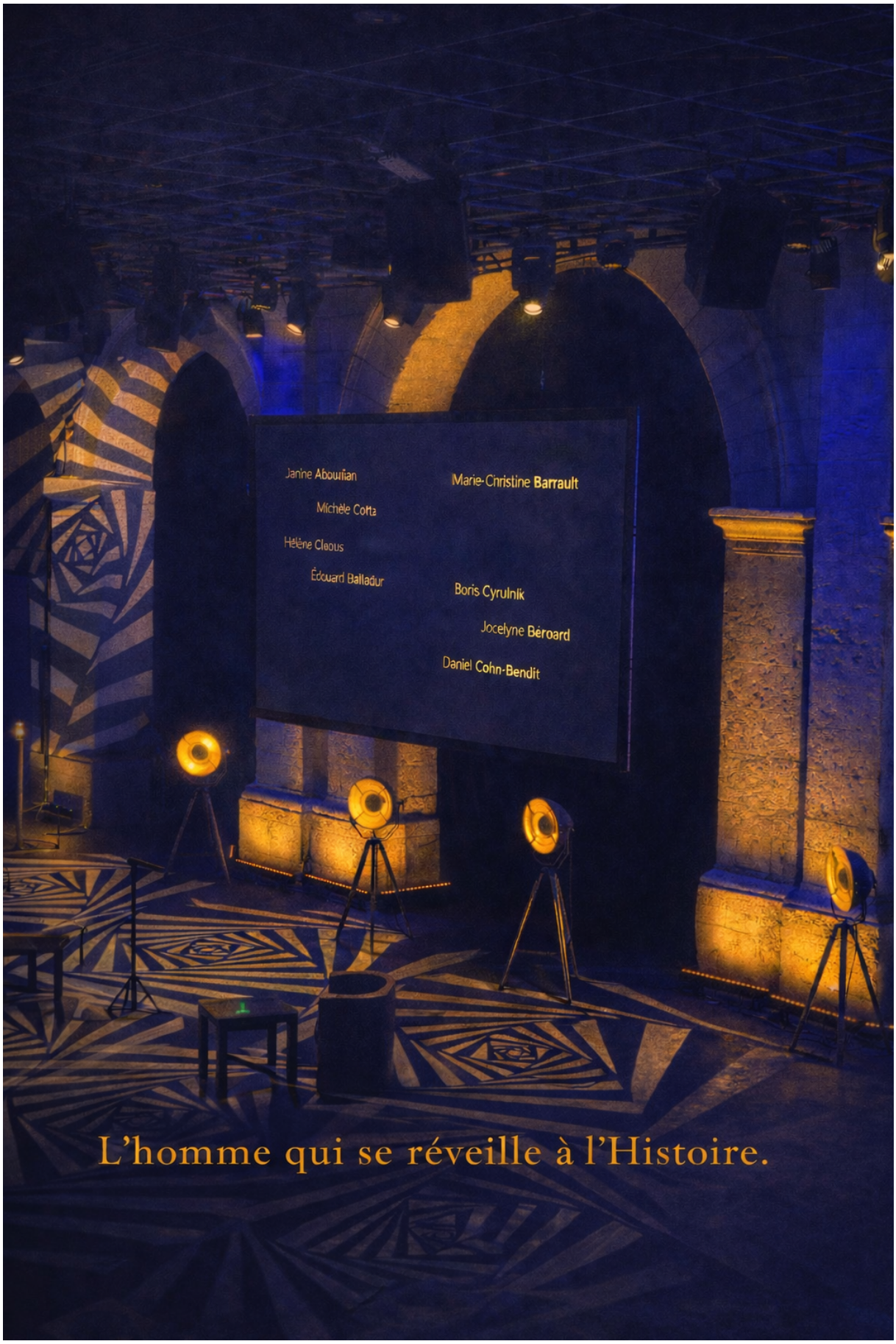

RYOBI


Le petit cabanon
à l'origine...





La littérature circule
à la source de l'Homme.


Janine Abouïian
Marie-Christine Barrault
Michèle Cotta
Hélène Claous
Édouard Balladur
Boris Cyrulnik
Jocelyne Béroard
Daniel Cohn-Bendit
L'homme qui se réveille à l'Histoire.

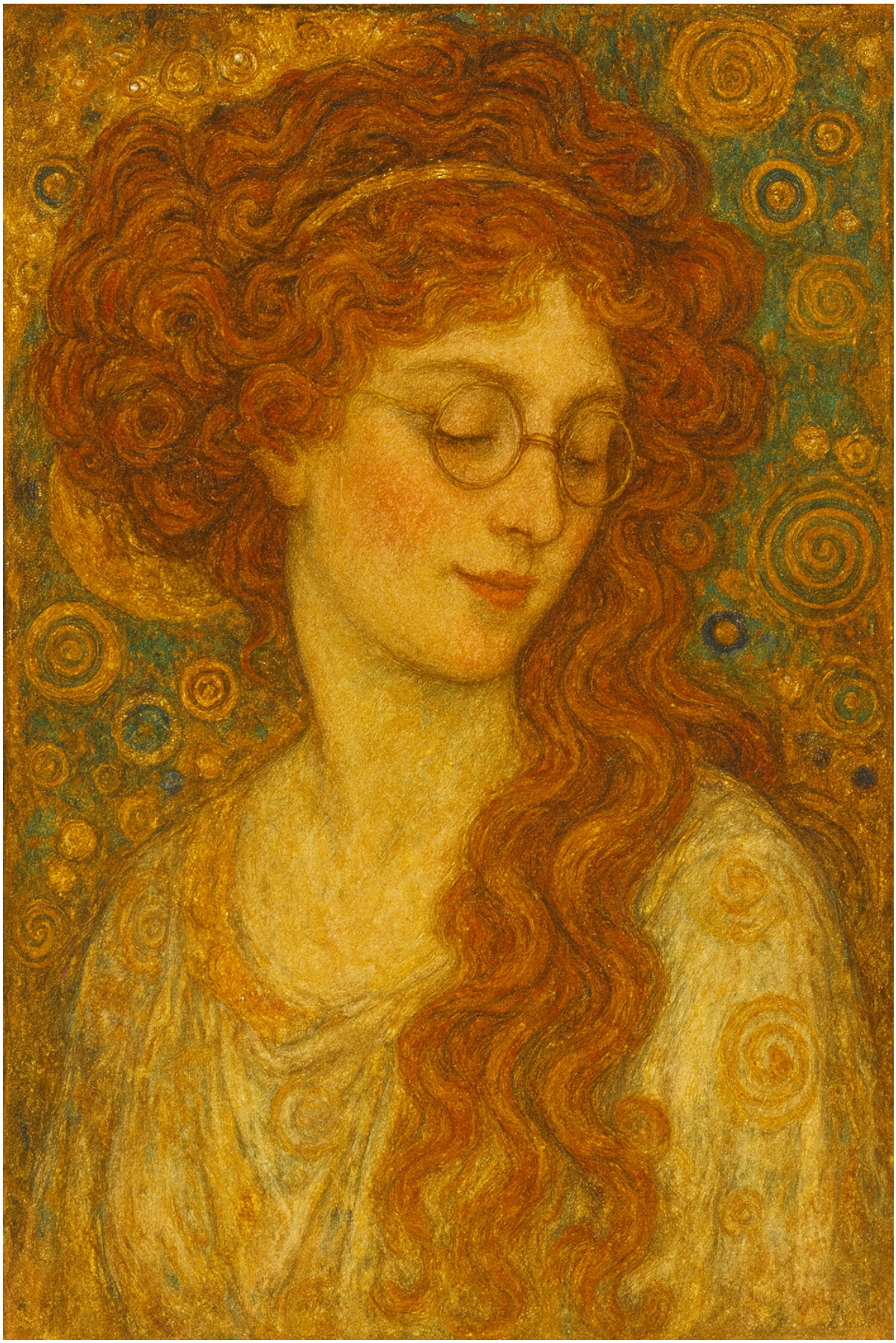





L'artiste
L'homme qui travaille


LE LAFFITTE


Fin





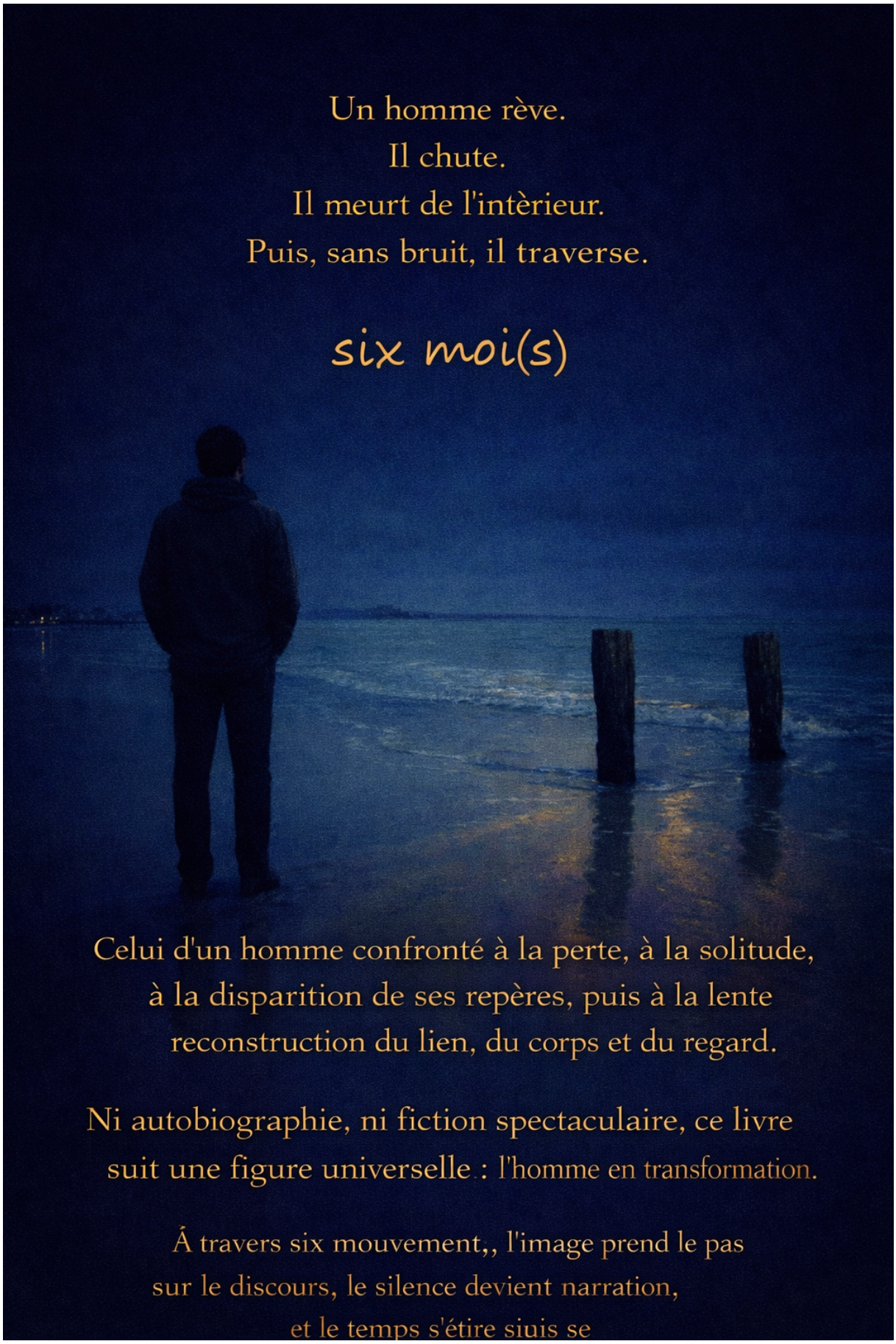
Il n'y a pas de victoire.
Il n'y a pas de revanche.

Il y a un homme
qui a traversé.

Il a perdu.
Il a douté.
Il s'est défait.

Et puis, un jour, sans le décider vraiment,
il est revenu au monde.

Pas plus fort.
Pas différent.
Présent.
Vivant.


Un homme rève.
Il chute.
Il meurt de l'intèrieur.
Puis, sans bruit, il traverse.
six moi(s)
Celui d'un homme confronté à la perte, à la solitude,
à la disparition de ses repères, puis à la lente
reconstruction du lien, du corps et du regard.
Ni autobiographie, ni fiction spectaculaire, ce livre
suit une figure universelle : l'homme en transformation.
Á travers six mouvement,, l'image prend le pas
sur le discours, le silence devient narration,
et le temps s'étire siuis se